**Аннотации рабочих программ**

**по программе подготовки научных и научно-педагогических**

**кадров в аспирантуре по научной специальности**

 **5.9.5. Русский язык. Языки народов России**

**1.Научный компонент**

|  |
| --- |
| **1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите** |
| **1.1.1(Н) Научно-исследовательская деятельность**Выделены критерии для оценивания научно-исследовательской деятельности:1. Владение научным аппаратом исследования.2. Четкая концепция работы.3. Проблемность и актуальность избранной темы (предмета, явления для сравнения).4. Наличие развернутого описания методологии и методики исследования, степени изученности темы.5. Стилистика изложения проблемы.6. Умение работать с источниками разного вида (полнота источниковой базы, ре-презентативность, оценка их достоверности).7. Уровень экономического и социологического анализа.8. Эффективность применяемых в исследовании методов и методик.9. Объем проведенной исследовательской работы.10. Внутренняя целостность исследования, комплексность, системность анализа.11. Способность грамотно, доступно, профессионально изложить и презентоватьитоги проведенной исследовательской работы.12. Использование наглядного материала (иллюстраций, схем, таблиц).13. Грамотность оформления (библиографического и ссылочного аппарата)**1.1.2(Н) Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук**Выделены критерии для оценивания отчета по результатам подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук:1.Формирование авторской гипотезы научного исследования2.Методики проведения исследований. Критерии оценки эффективности исследуемого объекта (способа, процесса, устройства). 3.Параметры, контролируемые при исследованиях. 4.Проведение теоретических и экспериментальных исследований. Методы познания (сравнения, анализ, синтез, абстрагирование, аналогия, обобщение, системный подход, моделирование). 5.Проведение теоретических и экспериментальных исследований. Методы теоретического исследования (идеализация, формализация, аксиоматический метод, и др.)6.Обработка экспериментальных данных. Способы обработки экспериментальных данных. Графический способ. Аналитический способ. 7. Проведение теоретических и экспериментальных исследований. Методы познания (сравнения, анализ, синтез, абстрагирование, аналогия, обобщение, системный подход, моделирование). 8. Проведение теоретических и экспериментальных исследований. Методы теоретического исследования (идеализация, формализация, аксиоматический метод, и др.)9. Обработка экспериментальных данных. Способы обработки экспериментальных данных. Графический способ. Аналитический способ. 10. Статистическая обработка результатов измерений. Интерпретация результатов исследования11. Подготовка статей и выступления с докладами на научных конференциях, симпозиумах, собраниях12. Подготовка отчета по подготовке диссертации на соискание ученой степени кандидата наук к защите |
| **1.2. Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты** |
| Научная публикация – основной результат деятельности исследователя, представление результатов какого-либо исследования для научной общественности с целью обозначить приоритет автора в избранной области исследований. Статья – это произведение, обстоятельно освещающее какую-либо тему, идею, вопрос, содержащее элементы их анализа и предназначенное для периодического, продолжающегося издания или сборника как составная часть его основного текста. Научная статья обязательно включает элементы нового знания, которые и определяют ее значимость. Это могут быть новые экспериментально зафиксированные объекты, явления, процессы; новые экспериментальные факты, данные о каком-то объекте, явлении, процессе; новые объяснения, интерпретации известных явлений и процессов, основанные на теоретических или экспериментальных исследованиях; новые подходы и методы в теоретических и экспериментальных исследованиях.1. **Основные критерии написания научной статьи**1.1. Критерии написания научной статьи по содержанию1.2. Критерии написания научной статьи по форме изложения1.3. Основные требования к результату научной статьи2. **План работы над статьей** 3. **Структура научной статьи**3.1. Общий план построения статьи3.2. Рекомендуемая структура статьи3.2.1. Аннотация;3.2.2. Ключевые слова;3.2.3. Введение;3.2.4. Основная часть (методы исследований, методология, основные результаты и их обсуждение);3.2.5. Заключение (выводы);3.2.6. Список цитированных источников.4. **Рекомендации по изложению материала статьи**4.1. Изложение материала статьи4.2. Цитаты и ссылки4.3. Язык изложения статьи4.4. Общие рекомендации5. **ГОСТ по оформлению научных работ** |
| **2. Образовательный компонент** |
| **2.1.1 Педагогика и психология высшей школы****Тема №1. Современное состояние высшего профессионального образования в России**Проблемы модернизации системы высшего образования. Модернизация образования и мировое образовательное пространство. Основная задача Болонского процесса. Компетентностный подход, его основная цель, специфика. Компетентностная методология: компетенции и компетентность. классификаций компетенций в сфере профессионального образо­вания. Набор компетенций для различных ступеней ВПО. Проблема реформирования российского образования по форматам.**Тема №2. Объект, предмет и задачи психологии высшей школы**Психология высшей школы – это раздел педагогической психологии. Объект, предмет психологии высшей школы, ее связь как с другими науками. Задачи психологии высшей школы Взаимосвязь психологии высшей школы как дисциплины с другими отраслями психологической науки**Тема №3. Педагогика высшей школы как наука, ее объект, предмет, функции, категориально-понятийный аппарат**Педагогика высшей школы как как отрасль педагогической науки, как практическая деятельность и как учебная дисциплина. Объект, предмет и задачи педагогики высшей школы. Основные задачи педагогики высшей школыв практической области. Цель курса «Педагогика высшей школы. Теоретическая база педагогики высшей школы.**Тема №4. Общие аспекты профессионально-педагогической деятельности преподавателя высшей школы**Качества личности преподавателя, способствующие и препятствующие выполнению педагогической деятельности. Важные характеристики профессии педагога. Структура деятельности педагога. Предмет и средства педагогической деятельности.Группы педагогических функций.Педагогические умения педагога. Знания и уменияпреподавателя вуза. **Тема №5. Этапы профессионального становления педагога и их специфика**Профессиональное становление педагога в психолого-педагогической науке. Критерии и уровни профессионального становления педагога. Культура профессионально-личностного самоопределенияпреподавателя вуза*.*Фазы профессионального становленияпедагога. Профессиональное развитие педагога.**Тема №6. Трудности профессионально-педагогической деятельности преподавателя высшего учебного заведения и деструктивные аспекты его профессионализации**Деструктивные аспекты работыпреподавателя вуза.Пять основных страхов начинающих преподавателей по В.Н. Карандашеву. Педагогические фобии и мании типологию, основанные на функциях педагогической деятельности. Негативные профессиональные установки и стереотипы преподавателя вуза. Профессиональная деятельность педагога, как один из сложных видов деятельности. Профессиональная деформация личности педагога, состав педагогических деформаций преподавателя вуза. Профессиональные деструкции педагогов по Э.Э. Сыманюку. **Тема №7.** **Направленность личности преподавателя высшей школы и его профессионально важные качества**Различные подходы к пониманию сущности направленности личности. Педагогическая направленность, профессионально-педагогическая направленность. Сущность педагогической направленности. Личностная направленность как одна из важнейших субъективных факторов достижения вершины в профессионально-педагогической деятельности. Типы педагогической направленности. Стадии формирования профессионально-педагогической направленности. Профессионально важные качества, их характеристика.**Тема №8.** **Типология личности преподавателя высшей школы и стиль взаимодействия со студентами**Ролевые позиции преподавателя психологии.Классификация (типология) педагогов. Видение преподавателей студентами, подразделение их на группы*.* Стили взаимодействия со студентами.**Тема №9.** **Современный студент и его социально-психологический портрет, студенческая субкультура и студенческая группа.**Характеристика студента как человека определенного возраста и как личности с трех сторон. Признаки студенчества как наиболее передовой и активной частью молодежи. Восемь задач, которые решаются человеком в период юности по Р. Хевигуерсту. Возрастные показатели студенчества. Особенности кризиса юношеского возраста и кризиса профессионального становления. Трудности, которые присущи первокурсникам в процессе их адаптации. Особенностей учебно-профессиональной деятельности студентов. Классификация студентов по отношению к учебной деятельности, к профессии, науке, а также к системе жизненных ценностей и установок студентов. Основные носители студенческой субкультуры. Признаки студенческой субкультуры**Тема №10.** **Общее понятие о дидактике и дидактической системе, особенности современной дидактики высшей школы**Предмет дидактики, подходы к его определению. История становления и развития дидактики высшей школы. Принципы и концепции классической дидактики. Выделение дидактики высшей школы на этапе неклассического развития науки. Развитие дидактики высшей школы в постнеклассический период. Объект и предмет дидактики высшей школы. Задачи дидактики высшей школы. Дидактики высшей школы как педагогическая дисциплина. Различия дидактики высшей школы и общей дидактики. Специфика дидактики высшей школы.**Тема №11.** **Сущность, структура и движущие силы процесса обучения. Методы обучения в высшей школе**Структура дидактики высшей школы, раскрывающая специфику обучения в высшей школе. Характеристика двух подходов. Дидактические закономерности и принципы. Специфические особенности учебного процесса в высшей школе. Выделении группы принципов обучения в высшей школе. Основные дидактические вопросы дидактики высшей школы. Специфика процесса обучения в высшей школе. Содержание обучения в высшей школе. Классификации методов обучения в высшей школе**Тема №12. Современная вузовская лекция**Роль и назначение современной вузовской лекции. Специфика лекции и ее особые возможности. Функции современной лекции. Классификация и структура лекции по Бордовской Н.В., Реан А.А. Классификация вузовской лекции В.И. Загвязинскому. Варианты современных лекций: визуализированная лекция, бинарная лекция (или лекция вдвоём), лекция с заранее запланированными ошибками, лекция – пресс-конференция.Инновационные вариантов чтения лекций: лекции с использованием технологий виртуальной реальности, модуль-лекция. Методы использоваться организации обратной связи на лекции.**Тема №13.** **Семинарские занятия, как одна из форм активизации самостоятельной работы студентов**Возможности семинарского занятия. Функции семинара. Классификация семинаров. Типа семинарских занятий: просеминар, спецсеминар и собственно семинар. Формы проведения семинара. Критерии оценивания ответов студентов на семинарах. Подготовка доклада и реферата.**Тема №14.** **Самостоятельная работа студента как основа вузовского образования.**Вариативность понимание форм самостоятельной работы студентов. Организация самостоятельной деятельности. Традиционные виды самостоятельной работы. Два вида самостоятельной работы студентов. Задачи организации самостоятельной работы**.** Организации самостоятельной работы в вузе, ее функции, виды, уровни и компоненты. Уровни самостоятельной деятельности студентов: копирующий, репродуктивный, эвристический, творческий. Виды самостоятельных работ.**Тема №15.** **Метод проектов как одна из технологий, способствующих развитию самостоятельной работы студента**Основа метода проектов. Проектирование есть специфический индивидуально-творческий процесс. Дополнительные основания для использования данной технологии Типологии проектов для определения тех видов, которые будут в большей степени соответствовать целям организации СРС. Смешанные типы проектов. Работа с исследовательскими проектами и процедура их применения. Этапы проекта. **Тема №16.** **Инновационные виды самостоятельной работы: веб-квесты, симуляции**Содержательная характеристика веб-квестов. Виды заданий для веб-квестов. Этапы организация СРС с веб-квестом. Краткое описание веб-квеста как одного из инновационных способов организации самостоятельной работы студентов в вузе. Краткосрочные и долгосрочные Web-квесты. Формы wеb-квеста. Шкала критериев оценки wеb-квеста. Симуляции как одни из самых эффективных и современных практических учебных технологий электронного обучения. Структурные компоненты симуляции.**Тема №17.** **Дистанционные технологии в образовании как средство расширения информационного образовательного пространства**Дистанционное образование как одна из форм системы непрерывного образования. Концепции организации СДО. Роль информационных технологий при организации и проведении ДО и их виды. Основные свойства, которым должен обладать учебный процесс в СДО. Общие методологические и дидактические принципы в деятельности ДО. Психологический аспект при организации дистанционного обучения. Модульный принцип построения. СДО. |
| **2.1.2 Методология подготовки научного исследования в области филологических наук** |
| *Раздел 1. Теоретические основы организации научного исследования*В результате освоения дисциплины обучающийся должен:* знать современные методы исследования с использованием информационно-коммуникационных технологий, принципы методологического анализа в области теоретических и прикладных исследований, современные методы исследования, принципы, специфику организации и осуществления научно-исследовательской деятельности;
* уметь ориентироваться в методологических проблемах, самостоятельно выявлять, исследовать и анализировать проблемы в соответствующей профессиональной области;
* владеть навыками самостоятельной постановки научно-исследовательской проблемы проектирования научного исследования, определения методологических подходов к ее решению, выбору методов оценки полученных результатов, культурой научной дискуссии и навыками профессионального общения с соблюдением делового этикета, навыками понимания научной лексики.

**Тема №1.** Сущность и содержание методологии научного исследования.Понятие о методологии как о системе принципов и способов организации, построения теоретической и практической деятельности. Науковедческие основания методологии науки. Критерии научности знания. Теоретические и эмпирические исследования, их взаимосвязь. Фундаментальное и прикладное исследование. Формы организации научного знания. Понятие «факт» и его интерпретация. Функции фактов в исследовании. Гипотеза как форма научного знания. Виды гипотез, основные требования к научной гипотезе. Формальные признаки «хорошей» гипотезы. Понятия «положение», «аксиома», «понятие», «категория», «термин», «принцип», «закон», «теория», «доктрина», «парадигма». Научная деятельность и её типы. Коллективная и индивидуальная научная деятельность. Особенности индивидуальной научной деятельности. Особенности коллективной научной деятельности.**Тема №2.** Научная проблема и подходы к её постановке.Стратегия и тактика научного исследования. Фазы исследования: характеристика и содержание. Фаза проектирования исследования. Методологический замысел и творческое ядро исследования. Выявление и определение противоречия. Проблемная ситуация: подходы к описанию. Проблема исследования. Анализ результатов научных исследований (разработанность проблемы в науке), фокусировка новизны. Объект и предмет исследования – общее и особенное. Тема исследования. Факторы выбора темы. Информационное обеспечение темы исследования. Диагностика «качества» темы исследования. Проведение обоснования актуальности темы исследования. Цель исследования. Критерии достижения цели. Критерии оценки результатов теоретического исследования. Критерии оценки результатов эмпирического исследования. Гипотеза исследования. Формулировка гипотезы. Задачи исследования. Связь задач и гипотезы исследования. Технологическая фаза исследования. Роль и возможности современных информационных технологий на различных этапах исследования. Методические требования к выводам научного исследования. Формулировка выводов и оценка полученных результатов. Необходимость апробации научных результатов. Представление результатов исследования. Письменные форм представления: реферат, доклад, отчёт, статья, методическое пособие, брошюра, книга, монография, тезисы. Язык и стиль научной работы. Стилистические особенности научного языка. Ясность, краткость научного изложения материалов работы.**Тема №3.** Средства и методы научного исследования.Средства исследования: материальные, информационные, математические, логические. Классификация и характеристика методов исследования. Классификация методов научного познания. Сущность теоретического и эмпирического методов научного познания. Сущность, роль, состав и содержание общенаучных методов познания. Сущность, содержание и роль конкретно-научных (частных) методов познания. Общенаучные логические методы и приёмы познания (анализ, синтез, абстрагирование, идеализация, обобщение, индукция, дедукция, аналогия, систематизация, обобщение и др.). Системный анализ. Моделирование. Эксперимент. Социологические методы исследования. Роль и значение психологического и социологического инструментария в исследованиях. Тестирование и требования к проведению тестирования. Специфика анкетирования, интервью, беседы и группового опроса. Наблюдение и его исследовательские возможности. Метод анализа результатов деятельности. Проблемы интерпретации полученных результатов. Методы, основанные на применении знаний и интуиции специалистов: методы коллективных экспертных оценок, методы индивидуальных экспертных оценок.**Тема №4.** Управление научно-исследовательскими работами в вузе.Организация исследовательских работ различного типа и вида в образовательном учреждении. Уровни организации исследовательских работ. Коммуникации с научными фондами, правила заявки на исследовательский грант. Организация коллективного исследования. Субъекты исследовательской деятельности. Руководитель исследовательских работ. Возможности научного творчества в профессиональном, интеллектуальном и общекультурном развитии практического работника образовании, способностей осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирования образовательного маршрута и профессиональной карьеры. Индивидуальные креативные способности, качества и черты педагога-исследователя: диагностика и использование для решения исследовательских задач. Возможности командного подхода, индивидуальных и групповых технологий принятия решений при организации и реализации коллективной и индивидуальной опытно-экспериментальной работы. Критерии и показатели оценки качества научного исследования. Критерии результативности научного исследования: научная новизна, практическая значимость, теоретическая значимость. Разработки предложений по результатам научного исследования. Понятие эффективности научного исследования. Принципы обеспечения эффективности научного исследования.*Раздел II. Методология подготовки научного исследования*В результате освоения дисциплины обучающийся должен:* знать принципы методологического анализа в области теоретических и прикладных исследований, понятийно-категориальный аппарат, методологию науки, основные виды научных источников, принципы их научной критики;
* уметь выявлять проблемы в профессиональной области, следовать этическим нормам, принятым в научном сообществе, ориентироваться в основных методологических и мировоззренческих проблемах, возникающих в науке на современном этапе ее развития;
* владеть современными методами и инструментами исследований и оценки результатов научной деятельности, навыками самостоятельной постановки научно-исследовательской проблемы проектирования научного исследования, определения методологических подходов к ее решению, выбору методов оценки полученных.

**Тема №5.** Выбор темы научного исследования. Структура научного исследования.Соответствие темы исследования научным интересам аспиранта, научному направлению (паспорту специальности). Актуальность темы исследования, ее основные маркеры. Научная аргументация необходимости исследования избранной темы. Степень научной разработанности проблемы. Знакомство с историей вопроса, с отечественной и зарубежной литературой по теме. Систематизация исследований по избранной теме по проблемному принципу. Объект и предмет исследования. Соотнесение объекта, предмета, темы и цели исследования. Формирование проблемного поля исследования. Цель, задачи и гипотезы исследования. Иерархия цели и задач. Формирование программы исследования. Соответствие структуры исследования ее цели и задачам. Методология исследования. Проблема выбора адекватной поставленной цели и задачам исследовательской парадигмы. Теоретическая и эмпирическая основа работы. Научная новизна исследования. Значимость элементов научной новизны. Определение авторского вклада в изучаемую проблему посредством выявления теоретической и практической значимости работы.**Тема №6.** Принципы этики научного исследования.Этика научного исследования. Роль научного руководителя в исследовании. Научная добросовестность исследователя и проблема плагиата. Основные принципы работы с научной литературой. Соответствие используемой литературы избранному ракурсу работы. Навыки и приемы реферирования научной литературы. Отличие авторской позиции от реферативного изложения. Принципы научного цитирования. Культура цитирования. Формирование навыков письменной научной речи. Индексы научного цитирования. Использование литературы на иностранных языках. Специфика работы с электронными носителями информации. Проверка авторского текста в системе «Антиплагиат».**Тема №7.** Методология диссертационного исследования в области филологических наук.Общенаучные методы языкознания и литературоведения. Диалектический метод, требующий изучения всех предметов и явлений с учетом их постоянного изменения и развития; Метод детерминизма, т.е. признания определенности, направленности происходящих в мире процессов; Метод системности, исходящий из того, что мир есть множество взаимодействующих между собой элементов, образующих определенную целостность; Метод фальсифицируемости, предполагающий постоянное сохранение возможности опровержения любой научной теории в процессе непрерывного поступательного развития науки. Специфические методы языкознания и литературоведения: комплексный и системный метод анализа литературы; сравнительно-исторический, сопоставительный, описательный, экспериментальный. Выступление на научно-практических конференциях и семинарах. Значимость научной дискуссии при выработке авторской позиции. Подготовка тезисов и статей. Специфика изложения научного текста в форме тезисов, статей и выступлений. Электронные публикации. Перечень рецензируемых журналов. Рецензируемые журналы в области политических наук. Принципы подготовки статьи в рецензируемые журналы и основные требования к публикации. Основные принципы построения научного доклада. Принцип простоты подачи материала: от общего к частному. Роль иллюстративного материала. Электронные библиотеки. Основные научные электронные библиотеки. elibrary.ru как крупнейшая в России электронная библиотека научных публикаций. Принципы регистрации в электронной библиотеки и ее возможности. Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) как инструмент измерения и анализа публикационной активности ученых и организаций. РИНЦ как библиографическая база данных научных публикаций российских учёных. Аналитический инструментарий ScienceIndex. |
| **2.1.3 Методика преподавания дисциплин в области филологических наук***Раздел I. Проблематика методического обеспечения преподавания дисциплин в области филологии* В результате освоения дисциплины обучающийся должен:* знать принципы отбора содержания учебного материала по дисциплинам в области филологии;
* уметь проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий;
* владеть различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.

**Тема №1.** Документальное и методическое обеспечение образовательного процесса.Содержание высшего образования. Нормативные документы, определяющие содержание образования. Структура процесса обучения. Функции обучения. Психолого-педагогическая структура деятельности педагога и деятельности студентов. Методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса в вузе и требования к методической культуре и деятельности преподавателя.**Тема №2.** Содержание и сущность методики преподавания дисциплин в области филологии.Методология и методика: общее и особенное. Суть методики в обеспечении гармоничного взаимопроникновения познавательной активности студента и образовательной информации. Теоретические основы методики. Психология, риторика и логика, а также профессиональные знания как исходные составляющие методики. Познавательные ситуации и алгоритмы их разрешения. Методические приёмы, способы, формы. **Тема №3.** Задача подготовки кадров и модель современного преподавателя-журналиста.Система координат: «человек-человек», «человек-наука» и «человек-практика» как основы деятельности преподавателя вуза. Педагогическая, консультационная и методическая деятельности. Научно-исследовательская деятельность по своему профилю, изложение результатов в публикациях, на конференциях и семинарах, а также выполнение прикладных научно-методических разработок, связанных с поисками более оптимальных форм, способов и методов обучения. Профессионализм педагога высшей школы: способность выполнять в единстве педагогическую, научно-исследовательскую и научно-методическую деятельность. Преподаватель в диалектике: профессия и миссия. Безусловное уважение к студенту, высокий профессионализм и требовательность к результатам своего труда.*Раздел II. Основы традиционной и инновационной методик преподавания дисциплин в области филологии*В результате освоения дисциплины обучающийся должен:* знать методы, методики и технологии обучения дисциплинам в области филологии;
* уметь разрабатывать учебные программы и соответствующее методическое обеспечение для преподавания дисциплин в области филологии в образовательных организациях высшего образования;
* владеть навыками разработки учебных программ и методического обеспечения по дисциплинам в области филологии.

**Тема №4.** Методика отбора и конструирования дидактических единиц дисциплин в области филологии.Дидактические единицы, раскрывающие содержание и сущность предмета учебной дисциплины. Требования к дидактическим единицам: точность отражения объекта и предмета психологической науки; всесторонне раскрытие закономерностей функционирования предмета в области филологии; перечень и содержания основных понятий и категорий в области филологии; методы, принципы в области филологии; инструментарий в области филологии. Совокупность правил, приёмов и способов выделения из массива информации в области филологии необходимых дидактических единиц: достаточность, определённость, конкретность, непротиворечивость, тождественность.**Тема №5.** Содержание и структура методики изложения научно-учебного материала студентам.Особенности психики личности студента, обусловливающие содержание и форму воздействия информации, способной актуализировать его мотивацию на восприятие преподносимого ему материала. Условия и субъективные факторы, способные удержать внимание студента на преподносимом ему информационном материале. Особенности методов изложения учебного материала: объяснительно-иллюстративного, репродуктивного, проблемного изложения материала, эвристического, исследовательского. Активные методы обучения: диалог, деловая игра, «мозговой штурм» и т.д. Методы развития опыта творческой деятельности будущих журналистов. Специфика использования методов изложения материала в области в области филологии.**Тема №6.** Основные компоненты методики контроля и оценки процесса преподавания и результатов обучения студентов.Цель и смысл контроля процесса обучения студентов. Содержания основных видов и форм контроля: текущий, итоговый контроль; оперативный контроль и коррекция способов деятельности и результатов; общая оценка работы, указание на ошибки, методические советы по совершенствованию; самооценка своим познавательным возможностям. Принципы и правила организации контроля: принцип адекватности обучения потребностям реальной практики; принцип всесторонности контроля; принцип комплексности контроля; правило извлечения выводов; правило достаточности контроля. Виды и методы контроля. Достоинства и недостатки традиционного и рейтингового контроля. Типовой расчет рейтинговой оценки по конкретной дисциплине. Критерии оценивания знаний на экзамене. Тесты. Требования к заданиям в тестовой форме. Формы тестовых заданий. Требования к заданиям в тестовой форме. Методика разработки тестов. Самоконтроль студентов. Методика проведения зачетов и экзаменов. Требования, предъявляемые к билетам. Устная и письменная форма проведения экзамена. Методика защиты курсовых и дипломных работ. Подготовка работы к защите, оформление работы, подготовка доклада на защите, обоснование новизны и предложений, методика ответов на вопросы. Методика организации и проведения государственных экзаменов и защиты дипломных работ и диссертаций |
| **Модуль 1** |
| **2.1.4.1 Иностранный язык***Раздел I. Аудирование и говорение на иностранном языке*В результате освоения дисциплины обучающиеся должен: * понимать звучащую аутентичную монологическую и диалогическую речь по научной проблематике;
* понимать речь при непосредственном контакте в ситуациях научного общения (доклад, интервью, лекция, дискуссия, дебаты);
* знать терминологию делового иностранного языка.

**Тема №1.** Иностранный язык как средство международного общения.Специфика устной речи и нормы произношения; орфоэпическая норма изучаемого языка. Овладение иностранным языком как средством межкультурного, межличностного и профессионального общения в различных сферах научной и научно-педагогической деятельности. Произносительные нормы устной речи изучает орфоэпия (греч. *Orthos* правильный и *epos* речь). Соблюдение единообразия в произношении имеет важное значение в научном дискурсе. Орфоэпические ошибки мешают воспринимать содержание речи: внимание слушающего отвлекается различными неправильностями произношения, и высказывание во всей полноте и с достаточным вниманием не воспринимается. Произношение, соответствующее орфоэпическим нормам, облегчает и ускоряет процесс общения. Поэтому социальная роль правильного произношения очень велика в современной науке, т.к. устная речь стала средством самого широкого общения на различных собраниях, конференциях, съездах.**Тема №2.** Использование терминологии в научном тексте.Основной особенностью лексики англоязычных научных текстов является употребление большого количества специальных терминов. В специальной литературе термины несут основную семантическую нагрузку, занимая главное место среди прочих общелитературных и служебных слов. Структура русских терминов-эквивалентов может отличаться от структуры англоязычных терминов и иметь отличное количество компонентов. Провести четкую грань между терминами и словами обиходного языка невозможно вследствие многозначности многих слов.**Тема №3.** Основные разделы грамматики: морфология и синтаксис, их соотношения и методы описания грамматического строя.При углублении и систематизации знаний грамматического материала, необходимого для чтения и перевода научной литературы по специальности, основное внимание уделяется сложным синтаксическим конструкциям, эмфатическим и инверсионным структурам, средствам выражения смыслового (логического) центра предложения и модальности. Первостепенное значение имеет изучение особенностей научной речи и овладение приемами безошибочного перевода.**Тема №4.** Методы анализа и интерпретации текстов различных стилей.Интерпретация — это когнитивный процесс и одновременно результат в установлении смысла речевых или неречевых действий. Интерпретация является триединством: одновременно процессом (обладающий объектами и результатами), результатом и установкой (презумпцией интерпретируемого объекта). Результат бывает воспринят извне — в виде воспроизведения, перевода, реминисценции и т. п. — или исключительно внутренним — как понимание. Видом работы, позволяющим сочетать анализ, интерпретацию и создание собственного текста являются реферирование, аннотирование и перевод научного текста.*Раздел II. Письмо на иностранном языке*Обучающийся должен владеть навыками письменной речи в пределах изученного языкового материала. Виды речевых произведений: план (конспект прочитанного), изложение содержания прочитанного в форме резюме; сообщение, доклад по темам проводимого исследования.**Тема №5.** Семантическая, структурная и коммуникативная целостность текста, его единицы.Текст, при рассмотрении его в системе обобщенных функциональных категорий, квалифицируется как высшая коммуникативная единица. Это целостная единица, состоящая из коммуникативно-функциональных элементов, организованных в систему для осуществления коммуникативного намерения автора текста соответственно речевой ситуации. Семантика текста обусловлена коммуникативной задачей передачи информации (текст – информационное целое); структура текста определяется особенностями внутренней организации единиц текста и закономерностями взаимосвязи этих единиц в рамках цельного сообщения (текст – структурное целое). Текст имеет свою микро- и макросемантику, микро- и макроструктуру. Единицами текста на семантико-структурном уровне являются: высказывание(реализованное предложение),межфразовое единство(ряд высказываний, объединенных семантически и синтаксически в единый фрагмент). **Тема №6.** Основные понятия теории текста.Предметом теории текста являются признаки и характеристики (как структурные, так и функциональные) текста как коммуникативной единицы высшего уровня, как цельного речевого произведения. Текст может быть письменным и устным по форме своего воспроизведения. Та и другая форма требует своей «текстуальности» - внешней связности, внутренней осмысленности, направленности на восприятие. Лингвистика изучает интонационные, лексические и синтаксические средства текста; графические средства подчеркивания, шрифтовые выделения, пунктуацию. Понятие «текст» может быть применено не только по отношению к цельному литературно оформленному произведению, но и к его части, достаточно самостоятельной с точки зрения микротемы и языкового оформления. Правильность восприятия текста обеспечивается не только языковыми и графическими единицами и средствами, но и общим фондом знаний, по-другому «коммуникативным фоном», на котором осуществляется текстообразование и его декодирование, поэтому восприятие связано с пресуппозицией.**Тема №7.** Основы лексикографии, виды и разновидности словарей.Лексикография– раздел языкознания, посвященный теории и практике составления словарей, одна из сфер прикладной лексикологии. Выделяют два основных типа словарей по их содержанию: *энциклопедические* и *лингвистические*. Объект описания в энциклопедическом словаре и энциклопедии – различные предметы, явления и понятия; объект описания в лингвистическом словаре – единица языка, чаще всего слово. Цель описания в лингвистическом словаре – предоставить сведения не о самом обозначаемом предмете, а о лингвистической единице (о ее значении, сочетаемости и т.д.), характер же предоставляемой словарем информации различается в зависимости от вида лингвистического словаря.**Тема №8.** Морфология изучаемого языка.В рамках данной темы предполагается коррекция и совершенствование лингвистической компетенции аспирантов углубление знаний по грамматике иностранного языка в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами по научной тематике: Артикль: система склонения и употребления артикля. Имя существительное: род, склонение, категория числа. Имя прилагательное и его грамматические категории. Имя числительное: образование и грамматические категории числительных. Местоимение: разряды, склонение, употребление местоимений. Глагол: личные и неличные глагольные формы; система спряжения глагола; система наклонений; система времен и согласование времен; правильные или неправильные (сильные и слабые) глаголы; модальные глаголы; функции инфинитива и герундия; образование функции причастий; активный и пассивный залоги. Наречие и его грамматические категории. Предлог и функции предлога. Сочинительные и подчинительные союзы.**Тема №9.** Синтаксические единицы изучаемого языка, его синтаксические конструкции.В рамках данной темы предполагается коррекция и совершенствование лингвистической компетенции аспирантов (соискателей), углубление знаний по грамматике иностранного языка в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами по научной тематике: Простое предложение и его типы. Утвердительное и отрицательное предложение. Повествовательное, вопросительное и побудительное предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Актуальное членение предложения. Порядок слов в простом предложении. Сложное предложение и типы связи в нем. Сложноподчиненное предложение и типы придаточных предложений. Причастные обороты: структура и употребление. Инфинитивные обороты: построение и употребление. Синонимия грамматических конструкций. Основные правила пунктуации в предложении.*Раздел III. Перевод и чтение на иностранном языке*Обучающийся должен уметь читать оригинальную научную литературу по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки.Виды чтения:* чтение, направленное на понимание основного содержания текста;
* чтение, имеющее целью максимально точное и адекватное понимание текста с установкой на выделение смысловых блоков, структурно-семантического ядра, группировку информации, ее обобщение и анализ в целях проводимого аспирантом (соискателем) научного исследования;
* беглое чтение с целью определения круга рассматриваемых в тексте вопросов и основных положений автора (тексты по специальности);
* чтение, направленное на быстрое нахождение определенной информации (научная литература по специальности, в том числе справочного характера).

В области перевода аспирант должен: * владеть необходимым объемом знаний в области теории перевода: эквивалент и аналог, переводческие трансформации;
* иметь навыки компенсации потерь при переводе, контекстуальных замен, различать многозначность слов, словарное и контекстуальное значение слова, значения интернациональных слов в родном и иностранном языке и т.д.;
* уметь адекватно передавать смысл профессионально ориентированного научного текста с соблюдением норм родного языка;
* владеть навыками преобразования исходного материала, в том числе реферативного перевода научного текста;
* уметь применять терминологию делового иностранного языка.

**Тема №10.** Основные принципы перевода связного текста, свободных и фразеологических словосочетаний в его составе.Словосочетания обладают различной степенью закрепленности своих компонентов; в некоторых из них составные части сохраняют большую или меньшую семантическую самостоятельность, в других же эта самостоятельность полностью утрачена, и все сочетание воспринимается как единый, неразложимый комплекс. С этой точки зрения словосочетания можно разделить на свободные, устойчивые и фразеологические. Свободное словосочетание – это подвижный семантический комплекс, компоненты которого сохраняют свое основное значение, но вступают в сочетание с определенными словами. Устойчивое словосочетание – это неподвижный синтаксический комплекс, общее значение которого мотивировано значением входящих в его состав слов, но оно не допускает ни подстановок, ни замен. Фразеологическое словосочетание – это давно сложившийся в языке, обычно эмоционально-окрашенный, застывший оборот речи. Отличие их от других сочетаний состоит в том, что общий смысл их не мотивирован значением составляющих элементов и не может быть у них выведен. Слова, входящие в состав сращения полностью утратили семантическую самостоятельность. **Тема №11.** Перевод как средство осуществления профессиональной деятельности; основы сопоставленного анализа.Переводчик должен владеть методами, способами и приемами перевода, а также системой навыков и умений перевода с одного языка на другой, которая включает: языковые навыки и умения (говорение, аудирование, письмо, чтение); навыки и умения билингва; специальные переводческие навыки и умения (психологические, технологические и технические); навыки и умения различных видов перевода (например, одностороннего, двустороннего, последовательного, перевода с листа и пр.) и др. Технологические переводческие навыки и умения направлены на выбор и реализацию правильной переводческой стратегии и способа перевода в конкретных обстоятельствах переводческой деятельности, что ведет к верному структурированию конечного высказывания, его тема-рематической организации, интонированию, паузации, благодаря точной ориентации в коммуникативной и предметной ситуациях первичного высказывания.**Тема №12.** Классификация переводов, адекватность и эквивалентность перевода, факторы и пути достижения адекватности перевода.Существуют две основных классификации видов перевода:* по характеру переводимых текстов(связана с жанрово стилистическими особенностями оригинала);
* по характеру речевых действий переводчика в процессе перевода (связана с психолингвистическими особенностями речевых действий в письменной и устной форме).

Выбор термина «эквивалентность» и «адекватность» зависит от типа переводимого текста. Термин «эквивалентный перевод» закрепился для оценки качества перевода художественных текстов, а термин «адекватный перевод» — для текстов информативного характера. Уровень требований к адекватному переводу, при этом, ниже, чем к эквивалентному переводу: эквивалентный перевод — это перевод, в котором переданы все типы эквивалентности, а адекватный перевод — это перевод, в котором переводчик, исходя из цели перевода и характера адресата, сохраняет эквивалентность исключительно на уровне денотата.**Тема №13.** Чтение и перевод научных и публицистических текстов.Чтение иностранного текста — сложный процесс, который предполагает не только владение техникой и приемами чтения, но и способность понимать мысль, выраженную на другом языке. При переводе на другой язык потери неизбежны, то есть возможна неполная передача значений слов в тексте подлинника, поэтому текст перевода никогда не может считаться абсолютным эквивалентом текста подлинника; задача переводчика заключается в том, чтобы сводить потери до минимума и научиться передавать не только смысл отдельных слов или даже предложений, а всего текста в целом. Научные тексты на английском языке отличаются большим количеством сложных предложений и конструкций; в них встречаются инфинитивные, причастные и герундиальные обороты, различные придаточные предложения — все это значительно затрудняет понимание таких текстов.Перевод публицистического материала сопряжен с целым рядом трудностей. Публицистические тексты включают в себя не только специальные термины, но и элементы полемики. Автор всегда выражает собственное мнение в публицистической статье, которое и следует передать при переводе наиболее адекватно.Публицистика предполагает использование различного материала из разных областей науки и техники, а также литературных цитат. Нередко перевод публицистической статьи значительно отличается от исходного текста. Переводной текст содержит значительные отступления от прямого словарного смысла некоторых слов, также значительно меняется образное содержание. Основные особенности стиля должны быть сохранены. При переводе публицистического текста нужно избегать лишних слов. Следует также учитывать установку на информацию и установку на убеждения данных текстов с целью сохранения коммуникативного эффекта и достижения адекватности перевода. Необходимо обращать внимание на две основные особенности публицистических текстов: денотативную и экспрессивную. Денотативная характеристика связана с передачей информации. Экспрессивная характеристика связана с передачей отношения к тому или иному факту или событию.**Тема №14.** Перевод неадаптированного текста по проблеме исследования.В рамках изучения данной темы предполагается: совершенствование основных навыков устного и письменного перевода научных текстов; способы перевода; учет роли контекста при переводе; основные лексические и грамматические приемы перевода научных текстов; специфика перевода текстов научной направленности; лексико-грамматические и стилистические средства подготовки разделов научной статьи для направления в зарубежные журналы; стандарты оформления аннотации |
| **2.1.4.2 История и философия науки***Раздел I. Введение в историю и философию науки*В результате освоения дисциплины обучающийся должен:* знать основной понятийно-категориальный аппарат, виды научных источников, методологию науки; основные особенности и закономерности развития науки;
* уметь выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; грамотно комментировать основное содержание современных важнейших научных теорий и основополагающих научно-концептуальных моделей;
* владеть навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования.

**Тема №1** Предмет истории и философии науки.Наука и философия. Наука и искусство. Функции науки в жизни общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила). Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта. Основания науки. Структура оснований. Идеалы и нормы исследования и их социокультурная размерность. Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа). Операциональные основания научной картины мира. Отношение онтологических постулатов науки к мировоззренческим доминантам культуры.**Тема №2.** Специфика научного познания.Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру. Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Междисциплинарные взаимодействия и «парадигмальные прививки» как фактор революционных преобразований в науке. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры. Прогностическая роль философского знания. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов.**Тема №3.** История науки. Критерии научности.Понятие истории науки. Проблема соотношения исторического и логического в эволюции науки. Становление понятия науки и развитие форм научной рациональности. Основные этапы эволюции науки и научной картины мира. Этапы становления методологии науки. Проблема взаимосвязи философских, частно-научных и прикладных методов. Идея философской методологии. Понятие метода. Метод и система как принципы классического философствования. Учение о роли метода в трудах Бэкона, Декарта и Гегеля. Методология как продолжение онтологических и гносеологических теорий. Предмет и задачи философской методологии. Соотношение сущности и явления – центральная проблема методологии. Метод и вопрос о критериях истины. Особенности философско-методологических систем: рационализм, позитивизм, трансцендентализм, феноменология. Их достоинства и недостатки.**Тема №4.** Практика как генетическое начало науки.Структура эмпирического знания. Эксперимент и наблюдение. Случайные и систематические наблюдения. Применение естественных объектов в функции приборов в систематическом наблюдении. Данные наблюдения как тип эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты. Процедуры формирования факта. Проблема теоретической «нагруженности» факта.*Раздел II. Этапы возникновения и становления науки*обучающийся должен:* знать основные особенности и закономерности развития науки, этапы культурно-исторического развития науки;
* уметь использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений; отличать истину от заблуждения, рациональное от иррационального, аналитически представлять современные научные достижения, роль выдающихся ученых;
* владеть навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения; навыками работы с основными видами источников, приемами использования компьютерных программ и баз данных в профессиональной области, в том числе с помощью локальных и глобальных сетей.

**Тема №5.**Преднаука и предпосылки возникновения науки.Преднаука и наука в собственном смысле слова. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта. Основания науки. Структура оснований. Идеалы и нормы исследования и их социокультурная размерность. Система идеалов и норм как схема метода деятельности. Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа). Операциональные основания научной картины мира. Отношение онтологических постулатов науки к мировоззренческим доминантам культуры.**Тема №6.** Античная философия и наука.Понятие античной культуры. Мифология как источник научного познания. Антропоморфность мифа. «От мифа к логосу». Формирование понятий хаоса, космоса, фюзиса, природных закономерностей. Идея «техне». Диалектика античной натурфилософии, ее логико-спекулятивные возможности. Космологизм и космогонизм. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Античная логика и математика. Основные научно-методологические программы античности: математическая, атомистическая, физическая, континуалистская.**Тема №7.** Особенности средневековой науки.Теоцентризм как мировоззренческая и методологическая норма средневекового мышления. Символика средневековой «Книги природы». Ученый как маг. Алхимия и астрология как феномены средневековой культуры. Средневековое отношение к науке. Схоластика и ее возможности. «Бритва Оккама». Проблема теодицеи и ее связь с эволюцией научного мышления. Концепция «двух истин» как компромисс между наукой и религией. Достижения науки и техники. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек творец с маленькой буквы; манипуляция с природными объектами – алхимия, астрология, магия. Западная и восточная средневековая наука.**Тема №8.** Классический, неклассический и постнеклассический этапы науки.Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач. Динамика научного знания. Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки. Процедура обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру. Кумулятивистские модели развития науки. Индуктивистский, неоиндуктивистский и дедуктивистский варианты кумулятивизма. Принцип соответствия как способ обоснования кумулятивистского развития науки. Антикумулятивистские концепции развития науки: гипотетико-дедуктивная модель К. Поппера, методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса, концепция научных парадигм и революций Т. Куна. Методологический анархизм П. Фейерабенда, инструменталистские и прагматистские модели (Э. Мах, П. Дюгем, Дж. Рорти и др.). Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции и перестройка оснований науки.*Раздел III. Научное познание: структура, научные традиции и революции, модели производства научного знания*обучающийся должен:* знать содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития; методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
* уметь использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений; оценивать характер объекта исследования, решать научно-исследовательские задачи с использованием знаний в области истории и философии науки;
* владеть навыками и приёмами самостоятельного осуществления научно-исследовательской деятельности в соответствующей профессиональной области; навыками генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

**Тема №9.** Структура научного познания и знания.Структура научного знания. Средства и методы научного познания. Логика научного объяснения. Принципы научного познания. Детерминизм и редукционизм в истории науки. Теоретический уровень научного познания. Роль конструктивных методов (абстрагирование, моделирование, идеализация) в формировании научной теории. Эмпирический уровень научного познания. Научная картина мира, её исторические формы. Философские основания научной картины мира. Динамика научного знания. Научные школы и традиции. Формирование научной парадигмы и проблемные ситуации в науке. Научные революции и типы научной рациональности. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука. Постнеклассическая наука и перспективы научно-технического и социального развития.**Тема №10.** Наука как процесс отражения и порождения мира в форме знаний.Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Особенности эмпирического и теоретического языка науки. Структуры теоретического знания. Первичные теоретические модели и законы. Развитая теория. Теоретические модели как элемент внутренней организации теории. Ограниченность гипотетико-дедуктивной концепции теоретических знаний. Роль конструктивных методов в дедуктивном развертывании теории. Развертывание теории как процесса решения задач. Парадигмальные образцы решения задач в составе теории. Проблемы генезиса образцов. Математизация теоретического знания. Виды интерпретации математического аппарата теории.**Тема №11.** Традиции и революции в науке.Особенности науки в период рождения новой культуры: светский характер, натурализм, антропоморфизм, синтез дисциплин. Революция в познании и новая естественнонаучная картина мира. Великие географические открытия и расширение горизонтов познания. Первые шаги в области систематизации знания (систематика растений, возникновение научной анатомии и др.). Роль механико-математической модели мира и гелиоцентрической космологии Коперника в освобождении науки от влияния теологии. Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Формирование идеалов математизированного и опытного знания: оксфордская школа, Роджер Бэкон, Уильям Оккам. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Формирование науки как профессиональной деятельности. **Тема №12.** Модели развития научного знания. Постпозитивистская философия науки.Кризис в основаниях классической науки и глобальная научная революция в математике, физике и социальных науках. Общая характеристика XIX в. «Романтическая реакция» против механицизма. Новый подход к основаниям научного познания в немецкой классической философии. Пересмотр проблемы субъекта познания в метафизике Канта. Кантовы космогоническая система и антиномии. Проблема начал познания и «вещи - в –себе». Теория познания Канта и диалектика Гегеля как предпосылки неклассического естествознания. Концепции эволюции и естественного отбора как исследовательская программа. Вероятностные и статистические принципы исследования. Особенности второго начала термодинамики как эволюционного принципа. Исчерпание и крах механицизма. Революция в естествознании на рубеже XIX - XX вв. и кризис в философско-методологических основаниях научного познания. Неклассическая наука и ее философско-методологические последствия. Создание теории относительности и квантовой механики – начало этапа неклассической науки. Онтология неклассической науки: релятивизм, индетерминизм, нелинейность, массовость, синергетизм, системность, структурность, организованность, эволюционность научных объектов. Гносеология неклассической науки: субъект-объектность научного знания, гипотетичность, вероятностный характер научных законов и теорий, частичная эмпирическая и теоретическая верифицируемость научного знания. Методология неклассической науки: отсутствие универсального научного метода, плюрализм научных методов и средств, интуиция, творческий конструктивизм. Научно-техническая интеграция.**Тема №13.** Классификация наук. Естественные, технические и гуманитарные науки. Прикладные, фундаментальные и инновационные науки.Классификация наук, ее роль в системе научного знания. Предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Г. Галилей, Френсис Бэкон, Р. Декарт. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования. Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук. Становление социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования.**Тема №14**. Наука и производство. Научная школа. Научное сообщество. Научный этос. Истина в науке и ответственность ученого.Главные характеристики современной, постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки в конце XX столетия. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеалогизированной науки. Экологическая этика и ее философские основания. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Проблемы экологической этики в современной западной философии (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Аттфильд). Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Методология постнеклассической науки: методологический плюрализм, конструктивизм, коммуникативность, консенсуальность, целостность, эффективность и целесообразность научных решений. Компьютерная, телекоммуникативная и биотехнологическая революция в науке. Высокие технологии – основа развития экономики, переход к созданию информационного общества. |
| **Модуль 2** |
| **2.1.5.1 Современный русский язык***Раздел I.* **Тема № 1.** Устройство фонетической системы современного русского языкаФонетика. Предмет фонетики. Акустика звуковой речи. Функции звуков. Понятие об артикуляции, фонетические средства русского языка. Слогораздел. Типы слогов в русском языке.**Тема № 2**. Структура и способы толкования лексического значения. Основные категории лексики в системно-структурном и речевом аспектах.Лексикография. Понятие о лексике и лексикологии. Пути описания значения слова. Системные отношения в лексике. Слово как единица лексической системы языка. Слово как единство лексического и грамматического значений. Парадигматические и синтагматические связи слов, обусловливающие типы их лексических значений. Типы лексических значений слов**Тема № 3.** Происхождение лексики современно русского языка. Исконно русская лексика. Заимствованная лексикаИсконная лексика русского языка. Старославянизмы. Иноязычные элементы в лексике и лексические кальки. Лексика современного русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Лексика общеупотребительная (общенародная). Диалектная лексика (ограниченная территорией). Специальная лексика (профессиональная и терминологическая). Жаргонная лексика и арготизмы (ограниченные социальной средой). Экспрессивно-стилистическое расслоение лексики. Лексика нейтральная (межстилевая). Лексика книжная: официально-деловая, научная, общественно-публицистическая и др. **Тема № 4.** Системная организация лексики. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Многозначность слова. Способы развития новых значений слова. Лексическая омонимия и ее виды. Лексическая синонимия и типы синонимических рядов слов. Паронимы в русской лексике. Антонимия и ее виды. Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения. **Тема № 5.** Фразеология. Признаки и классификация фразеологических единиц. Функции фразеологических единиц и приемы их использования. Фразеологические единицы русского языка. Многозначность и синонимия в кругу фразеологических единиц. Границы фразеологических единиц. Понятие фразеологической связанности. Типы фразеологических единиц: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения. Структурная организация фразеологизмов. Лексико-грамматическая характеристика фразеологизмов. Фразеологический состав русского языка. **Тема № 6*.*** Словообразование. Словообразовательная система, единицы ее описания: способ словообразования1. Понятие словообразовательной системы языка. Проблема разграничения «простых» и «комплексных» единиц словообразовательной системы.2. Формально-семантические свойства основных единиц словообразовательной системы.3. Способ словообразования как единица организации плана выражения производного слова.а) Принципы синхронно-диахронных классификаций способов словообразования В.В. Виноградова – Н.М. Шанского. Неморфологические и морфологические способы русского словообразования.б) Принципы синхронных классификаций способов словообразования Е.А. Земской – В.В. Лопатина, И.С. Улуханова. Аффиксальные и безаффиксные способы словообразования; способы словообразования с одной и с более чем одной мотивирующей основой.**Тема № 7.** Морфология. Части речи в русском языкеЧасти речи как основные лексико-грамматические разряды слов в русском языке. Вопрос о классификации частей речи в русской грамматической науке. Общая характеристика частей речи современного русского языка. Слова самостоятельные и служебные. Модальные слова, междометия, звукоподражательные слова в русском языке. Переходные явления в области частей речи. *Раздел II.***Тема № 8.** Синтаксис как раздел грамматики. Предмет синтаксиса. Объекты синтаксиса. Предмет синтаксиса, его основные понятия Предмет и задачи синтаксиса. Связь синтаксиса с фонетикой, лексикой, морфологией. Основные единицы синтаксиса: простое и сложное предложение. Вопросы о словосочетании и сложном синтаксическом целом (ССЦ) как синтаксических единицах. Многоаспектность синтаксических единиц.**Тема № 9.** Словосочетание как непредикативная единица языка. Разное понимание СС в синтаксической науке. Три основных направления изучения синтаксиса в отечественном языкознании: логико-грамматическое, историко-психологическое, формально-грамматическое. Их основные достоинства и недостатки. Современные направления в изучении синтаксиса.**Тема № 10.** Учение акад. В.В.Виноградова об основных признаках предложения. Предикативность и формирующие ее категории: модальность, темпоральность, персональность. Различные толкования предикативности. Понятие минимальной и расширенной структурной схемы предложения. Три блока двухкомпонентных минимальных структурных схем: номинативный, инфинитивный, генитивный. Однокомпонентный блок структурных схем. Понятие парадигмы предложения Н.Ю. Шведовой. Предикативность как инвариант парадигмы. Понятие регулярной реализации структурной схемы Н.Ю. Шведовой и деривационная парадигма предложения В.А. Белошапковой и Т.В. Шмелевой.**Тема № 11.** Смысловая организация предложения. Диктум и модус. Пропозиция как единица измерения диктума. Способы представления пропозиции в предложении: предикативные конструкции, инфинитивные, причастные, деепричастные, субстантивные. Типы пропозиций. Структура пропозиций. Предикаты, актанты и сирконстанты. Модус и предикативность. Состав модуса: метасмыслы, актуализационные смыслы, квалификативные смыслы (авторизация и персуазивность), оценочные смыслы, социальные. Актуальное членение предложения и средства его выражения. Тема и рема. Понятие о нерасчлененных высказываниях. Роль актуального членения в построении текста. Тематические прогрессии: простая линейная, константная, производная, с расщепленной ремой. Понятие рематической доминанты Г.А. Золотовой. Предметная, качественная, акциональная, статальная, импрессивная и др. Рематическая доминанта и тип текста.**Тема № 12.** ССЦ как формирующая единица текста. Единство темы (микротемы) в ССЦ. Основные типы ССЦ: статические, динамические, смешанные. Основные типы связи в ССЦ: параллельная и цепная. Функциональные типы ССЦ: описательные, повествовательные, рассуждение. Текст как сложное речевое произведение, имеющее многоуровневую организацию. Множественность определений текста. Система текстообразующих категорий (информативность, членимость, когезия, завершенность, модальность и др.). Роль актуального членения в построении текста.**Тема № 13.** Определение прямой и косвенной речи. Дословность / недословность чужого высказывания и способ передачи чужого высказывания. Структурно-семантические разновидности прямой и косвенной речи. Грамматическая характеристика прямой и косвенной речи. Ограничения в передаче чужой речи в форме косвенной. Мотивы выбора прямой или косвенной речи при передаче чужой речи. Перевод прямой речи в косвенную. Диалог. Цитация и еѐ формы. Несобственно-прямая речь как контаминация форм прямой и косвенной речи. Несобственно-прямая речь как переходное явление между грамматической конструкцией и стилистическим приемом. Вводно-модальные слова и частицы при передаче чужой речи. Обозначение предмета чужой речи в форме простого и сложного предложения.**Тема № 14.** Период как особая, литературно обработанная, совершенная форма речи.Параллелизм строения. Смысловая организация периода («единство мыслей» и семантические вариации). Ритмико-интонационная структура (повышение и понижение). Стилистические особенности периода. Абзац как стилистико-композиционная структура. Правила выделения абзацев в тексте монологической речи |
| **2.1.5.2 История русского языка****Раздел 1.****Тема 1. Историческая фонетика. Строение слога в древнерусском языке. Система и происхождение гласных и согласных фонем древнерусского языка**.1. Основные методы исторического изучения языка.
2. Сравнительно-исторический метод. Метод внутренней реконструкции.
3. Сопоставительно-типологический метод. Методы синхронического изучения языка в диахронии. Возможности и границы применения различных методов; отношение их друг с другом.
4. Проблема периодизации языка. Периодизация истории языка с учетом его «внутренней» истории (структуры), его общественных функций и «внешней» истории (истории носителей языка).
5. Возможная периодизация истории русского языка: восточнославянский период (V1-1X вв.), формирование территориальных восточнославянских говоров на базе племенных диалектов; древнерусский период (1X-X1V вв.), формирование древнерусской народности и древнерусского языка; роль городского койнэ; старославянский период (X1V-XV11вв.) – период формирования русского языка как языка великой народности, особая роль в этом процессе говоров восточнославянского северо-востока, роль московской разговорной речи и московского приказного языка; начальный период формирования русского национального языка (конец XV11-XV111 вв.), становление норм единого литературного языка на национальной основе, изменения во взаимоотношениях литературного языка и диалектов; новый период истории русского языка (X1X-XX вв.), интенсификация процесса нивелировки территориальных диалектов и роль в этом процессе литературного языка.

**Тема 2. Фонетическая система древнерусского языка X-XI вв. Отражение результатов дописьменных фонетических процессов в древнерусском языке в чередованиях гласных и согласных звуков** 1. Проблемы и задачи исторической фонетики как истории звуковых изменений и фонологических отношений. Основные единицы фонетики: слог, фонема, звук.
2. Слог как надсегментная единица звуковой системы.
3. Фонема как функциональная единица парадигматического плана звуковой системы.
4. Звук языка как основная единица синтагматического плана и наиболее реальная реконструируемая единица исторической фонетики.
5. Фонетическая система древнерусского языка эпохи первых письменных памятников (X-X1 вв.).
6. Тенденция к построению слога по принципу восходящей звучности и тенденция к объединению в одном слоге звуков однородных по зоне образования. Гласные. Состав и классификация гласных.
7. Вопрос о количественных различиях гласных.

**Тема 3. История редуцированных гласных Ъ и Ь в русском языке.**1. Редуцированные гласные, место редуцированных Ъ и Ь в системе фонем.
2. Позиционная мена редуцированных. Фонемы <ê> и <ô>. Согласные. Состав согласных. Классификация согласных. Позиционная мена твердых согласных.
3. Фонетические процессы древнерусского периода. Вторичное смягчение «полумягких» согласных. Вопрос о времени данного фонетического процесса.
4. Падение редуцированных. Утрата Ъ и Ь в слабых позициях и вокализация Ъ и Ь в сильных позициях (Ъ>О, Ь>Е). Разновременность утраты слабых и вокализации сильных редуцированных
5. Изменение редуцированных гласных в сочетаниях с плавными в корнях слов между согласными (вълна, кърмъ). Явление «второго полногласия» по диалектам древнерусского языка. Следствия падения редуцированных:в структуре слога; изменений в системе согласных и в характере отношений фонем в фонетической системе в целом.
6. Позиционные изменения согласных, явления ассимиляции согласных по звонкости – глухости, твердости – мягкости, способу и месту образования, явления диссимиляции согласных, упрощение групп согласных; оглушение звонких согласных в абсолютном конце слова. Оформление соотносительного ряда согласных фонем, парных по звонкости – глухости. Звуки [ф - ф’].
7. Частичное отвердение конечного [м’]. Высвобождение качества твердости – мягкости из-под влияния гласных, появление сильной позиции для твердых и мягких согласных фонем в абсолютом конце слова и перед согласными. Зависимость зоны образования гласного от твердости – мягкости согласного. Утрата фонемной противопоставленности гласными [и] и [ы] и обусловленность их появления твердостью и мягкостью предшествующего согласного.

**Тема 4. История фонемы Ђ; третья лабиализация гласного Е. История развития аканья в русском языке.**1. Изменение Е в О. Время протекания этого фонетического процесса и позиционные условия. Явления аналогии, связанные с данным изменением.
2. Последствия этого изменения для фонетической системы: появление новой сильной позиции по твердости-мягкости перед гласной фонемой <о>.
3. История гласных верхнесреднего подъема <ê> и <ô>. Утрата признаком «напряженности» своего различительного характера, условия этой утраты. Постепенное замещение фонемы по букве <ê> фонемой <е> и фонемы <ô> фонемой <о>.
4. История аканья. Отражение аканья в памятниках письменности. Гипотезы о времени, причинах возникновения аканья. Первичная территория аканья. Распространение аканья с первичной территории на север и северо-запад. Аканье и оканье. Фонологическая сущность аканья.

**Тема 5. Историческая морфология. Части речи в древнерусском языке. Грамматические категории имен. Система склонения имен существительных древнерусского языка.**1. Общая характеристика морфологического строя древнерусского языка начала письменного периода.
2. Историческая связь словоизменения и словообразования. Морфологизация древних фонетических чередований. Связь фонетических изменений с историей форм, а синтаксических отношений – с развитием грамматических значений.
3. Части речи. Противопоставление имени и глагола в системе знаменательных частей речи. Основные категории имени и глагола. Вопрос о дифференциации имен (существительных, прилагательных, числительных). Местоимение. Наречие Служебные части речи.
4. Имя существительное. Род как основная классифицирующая грамматическая категория существительных. Система 3-х чисел и категория собирательности. Падежные флексии как выразители числового и падежного значений и их отношение к родовой характеристики имен.
5. Древнерусское именное склонение в его отношении к позднепраславянскому и старославянскому склонению.
6. Утрата категории двойственного числа. Разрушение данной категории в живой восточнославянской речи и сохранение двойственного числа в системе форм книжно-литературного языка средневековой Руси. Показания письменных памятников о «растворении» понятия «двойственности» в более широком понятии «множественности», противопоставленной «единичности».
7. Разрушение словоизменительного единства числовых форм существительных в связи с утратой категории двойственного числа. Перегруппировка типов склонения существительных в единственном числе. Значение категории рода в данном морфологическом процессе.
8. Унификация словоизменения имен среднего рода на базе древних основ на \*согласный (раннее разрушение основ на \*es, переход имен на \*t в класс существительных мужского рода в связи с обобщением показателей «уменьшительности»). История склонения имен на \*en и появление разносклоняемых существительных.
9. История склонения существительных мужского рода как объединение их в одном типе склонения. Судьба имен на \*j либо утративших древнее склонение (зять-зятя), либо перешедших в класс имен женского рода (степень, ступень и др.). Судьба имени путь и мышь по говорам и в книжно-литературном языке. Развитие мужским склонением вариантных флексий в родительном и местном падеже единственного числа, тенденции в употреблении вариантных флексий.

**Тема 6. Происхождение и история склонения имен существительных с древней основой на \*а//\*ja; на \*о//\*jo, на \*ŭ; на \*ĭ. История типа склонения с древней основой на согласный.**1. Использование в древнерусских текстах вариантных окончаний дательного падежа единственного числа для выражения разных категориальных значений в классе имен мужского рода (-ОВИ- у личных существительных, -У- в остальных случаях).
2. Оформление двух типов женского склонения. Разные направления этого взаимодействия по говорам и отражение его результатов в текстах различных периодов. Унификация флексий по образцу твердого варианта и ликвидация чередований согласных (к // ч’; г // ж’; х // ш’ и к // ц’; г // з’; х // с’) в основах при словоизменении в северо-восточных говорах, что определило особенности норм литературного языка русской нации.
3. Взаимодействии твердого и мягкого вариантов склонения как отражение общей тенденции к определению синонимии падежных окончаний.
4. Унификация типов склонения существительных во множественном числе. Развитие грамматической противопоставленности единственного и множественного чисел. Нейтрализация родовых различий в формах множественного числа местоимений, прилагательных и существительных, словоизменительные последствия этой нейтрализации, воздействие ее на историю форм множественного числа существительных.
5. История форм дательного, творительного, местного падежей множественного числа. Свидетельства старейших текстов древнерусского языка об унификации флексий в дательном и местном падежах и роль в этом процессе личных существительных и имен среднего рода. Позднее распространение процесса унификации на имена женского рода (типа кость, лошадь), свидетельства памятников и современных русских говоров.
6. Конкуренция флексий –ами и –ми в творительном падеже множественного числа и распространение –ами, поддержанное унифицированными флексиями –ам и –ах дательного и местного падежей множественного числа.
7. Сохранение флексии творительного падежа множественного числа -ы /-и существительными мужского и среднего рода в предложных конструкциях и устойчивых оборотах и распространение –ами, поддержанное унифицированными флексиями –ам и –ах дательного и местного падежей множественного числа.
8. Сохранение флексии творительного падежа множественного числа -ы /-и существительными мужского и среднего рода в предложных конструкциях и распространение этой флексии в именах женского рода, восходящих к основам на \*о по свидетельству памятников XV1-XV11 вв. (послал с отписки курчанина, перед дьяки, с товарищи, своими персты и т.п.).
9. История форм именительного падежа множественного числа. Установление флексии -И / -Ы в именительном падеже множественного числа у имен мужского и женского рода в результате обобщения флексии –И именительного и –Ы винительного падежей множественного числа и переосмысления их как вариантов одной флексии (-И после мягкого согласного основы, -Ы после твердого) – в связи с функциональным объединением И-Ы в одну фонему в истории русского языка. Морфологизация мягкого согласного конца основы у некоторых существительных мужского рода как осуществление тенденции к противопоставлению морфообразующих основ единственного и множественного числа (сосед, соседа и соседи, соседей).
10. Распространение на формы именительного и винительного падежей множественного числа форманта –А как показателя множественного числа у существительных мужского рода в связи с унификацией окончаний –ам, –ами, –ах. Изменения грамматического значения древнего показателя Именительного падежа и Винительного падежа в собирательных существительных (братия братья, сынове + ья = сыновья) и парных существительных, где окончание –а двойственного числа становится показателем множественного числа (бока, рога, глаза).

**Раздел 2.****Тема 7. История местоимений. История имен прилагательных. История имени числительного в русском языке.**1. Система местоименных слов в период старейших памятников. Синтаксическая и морфологическая противопоставленность личных (и возвратного) и неличных местоимений. Разряды местоимений и их морфологические особенности. Склонение личных и неличных местоимений.
2. История личных местоимений. Архаичность форм местоимения 1,2 лица и возвратного местоимения, их роль в развитии категории одушевленности. Контаминация форм Вин. пад. с формой Род. пад. (меня, тебя, себя) и кодификация ее качестве нормы литературного языка русской нации.
3. Образование личных местоимений 3 лица. Причины и условия этого процесса.История форм неличных местоимений. Сближение склонения неличных местоимений со склонением членных прилагательных и появление новых неличных местоимений (иные, мои, моих и др.).
4. Формирование числительного как части речи. Счетные слова в старейших восточнославянских памятниках, их связь с существительными, прилагательными, местоимениями. Особенности склонения счетных слов.
5. Семантическое преобразование счетных слов в названии отвлеченных чисел и нейтрализация грамматических категорий рода и числа. Особенности синтаксической сочетаемости счетных слов с существительными, связь этого процесса с утратой категории двойственного числа. Судьба собирательных числовых наименований в русском языке (по данным памятников письменности и современных русских говоров), их грамматическое сближение с количественными числительными.
6. Имя прилагательное. Основные категории прилагательного в системе имени. Разряды прилагательных по значению. Суффиксы прилагательных, чередование согласных как словообразовательное средство притяжательных прилагательных.
7. Именные и членные формы прилагательных, общее значение и система форм именных и членных прилагательных, их синтаксическая функция. История именных форм прилагательных. Особенности функционирования именных форм прилагательных разных разрядов. Ранняя утрата именных форм относительными прилагательными. Функциональная дифференциация именных и членных форм качественных прилагательных, закрепление именных форм в предикативной функции и утрата ими форм косвенных падежей.
8. Процесс унификации родовых окончаний во множественном числе (параллельно с унификацией флексий Им./Вин. пад. Множественного числа существительных). Распространение в говорах центра и южных говорах в роли сказуемого форм на –И (сыти, ради, виновати). Семантическая дифференциация именных форм и соответствующих им членных форм (виноват (в чем либо) и виноватый (вид); должен, должны и должный). Установление в языке форм на –Ы как результат морфологического обобщения показателей числа в именном склонении (рад, рада, рады, как стол - столы, сестра – сестры).
9. История местоименных членных форм в атрибутивной функции и сближение их с формами неличных местоимений; отражение этого процесса в памятниках письменности. Длительное сохранение в книжно-литературном языке архаических и церковнославянских вариантов флексий (новаго, новыя и др.), флексий –ЫЙ, -ИЙ в единственном числе мужского рода Им./Вин. пад. как результат влияния церковнославянских написаний в условиях акающих говоров. История окончаний Род. пад. ед. ч. муж. - ср. рода и женского рода. Обобщение родовых форм Им./Вин. пад. множ. ч. под влиянием косвенных падежей; вычленение форманта Ы/И в качестве показателя мн.числа прилагательных (нов-ы-е, син-и-е; нов-ы-х, син-и-х).
10. Проникновение местоименных форм в склонение притяжательных прилагательных в связи с утверждением в системе прилагательного в качестве главных местоименных («полных») форм.
11. История форм сравнительной степени. Утрата падежных, родовых и числовых форм как результат употребления форм сравнительной степени в предикативной функции с двусторонней синтаксической связью (дерево выше дома). Закрепление в атрибутивной функции аналитических форм сравнительной степени (Он победил более сильного противника) и утрата синтетических местоименных форм сравнительной степени. Использование этих форм в значении превосходной степени в литературном языке.

**Тема 8. История глагола. Развитие грамматических категорий и форм глагола в древнерусском языке.**1. Система глагольных категорий и форм в древнерусском языке. Категория вида. Видовое противопоставление глагольных основ по линии ограниченности-неограниченности действия (состояния) во времени.
2. Преобразование древних видовых различий и лексико-семантические различия основ несовершенного вида (направленности - ненаправленности движения (вести – водити); принуждения – состояния (садити - сhсти); однократности – неоднократности (просити – прошати). Автономность видового и временного значений в период старейших текстов.
3. Категория наклонения. Противопоставленность изъявительного наклонения как реального ирреальным (повелительному и условному) в плане морфологического указания на значения времени. Особенности категорий лица и числа спрягаемых форм.
4. Типы формообразующих основ глагола. Основа инфинитива. Основа настоящего времени, тематические и нетематические основы.
5. История форм настоящего времени. Происхождение вариантов флексий 2 л. ед.числа -шь, -ши. Проблема происхождения форманта 3 л. ед.числа -т, характеризовавшего и противопоставлявшего разные диалектные системы (северновеликорусские и южновеликорусские говоры). История форм нетематических глаголов. Особо спрягаемые глаголы в современном русском языке как остатки форм нетематических глаголов.
6. История форм будущего времени. Взаимодействие видового и временных значений, их слияние; установление зависимости временной формы от характера видовой основы глагола. Формирование аналитической и простой формы будущего времени.
7. Разрушение старой системы прошедшего времени. Аорист, имперфект, перфект, плюсквамперфект, их образование, значение, употребление. Связь временного значения с видовым значением основы. Различная судьба форм прошедшего времени в книжно-литературном языке и в живой речи.
8. Ранняя утрата простых форм прошедшего времени. Завершение перестройки древней системы прошедших времен в восточнославянских говорах к X11 в. Связь этого процесса с историей развития категории вида и времени, изменением их взаимоотношений, слиянием в единое видовременное значение.
9. Расширение функций перфекта и преобразование форм на –Л– в универсальный выразитель значения прошедшего времени.
10. История форм ирреальных наклонений. Преобразование форм ед. ч. и утрата форм двойственного и множественного числа повелительного наклонения.
11. История именных форм глагола. Инфинитив и супин как неизменяемые формы. Изменения инфинитивного суффикса по говорам русского языка. Расширение функций инфинитива и вытеснение им форм супина.

**Тема 9. История причастия в русском языке**.1. Закрепление именных форм действительных причастий в функции «второстепенного сказуемого» и как результат – ослабление зависимости причастия от подлежащего и утрата ими форм словоизменения.
2. Преобразование именных (кратких) форм действительных причастий в категорию деепричастия.
3. Формообразующие и синтаксические особенности деепричастий, отражающие их историческую связь с причастными формами в полупредикативной функции.
4. Сохранение именных форм страдательных причастий в функции предиката пассивных конструкций как результат – утрата ими форм косвенных падежей.
5. Закрепление атрибутивной функции за членными (полными) формами причастий. Установление церковнославянских по происхождению полных форм причастий в литературном языке (с суффиксами -ущ-, -ащ-, -нн- из -ньн-).

**Тема 10. Исторический синтаксис.**1. Исторические связи синтаксиса и морфологии. Главные члены предложения, особенности в способах их выражения.
2. Особенности согласования и управления в древнерусском языке, соотношение беспредложных и предложно-падежных форм.
3. Простое предложение. Типы односоставных предложений в древнерусском языке, развитие безличных предложений.
4. Проблема сложного предложения в древнерусском связном тексте. Соотношение сочинения и подчинения в древнерусских текстах.
5. Развитие новых средств выражения подчинительных отношений
 |
| **2.1.5.3 Теория языка***Раздел I.*

|  |
| --- |
| **Тема № 1. Теория языка в системе лингвистических дисциплин** |
| Язык как объект лингвистики. Естественные и искусственные языки. Функции языка. Новые научные направления на стыке лингвистики и смежных дисциплин. |

**Тема №2.** **Язык, речь, речевая деятельность.**Понятие "язык" и "речь" в истории языкознания. Концепция языковой деятельности Л.В. Щербы. Современные представления о соотношении языка и речи. Актуальность решения проблемы языка и речи для методики преподавания языка. Лингво-психологическая характеристика иллокуции в языке. Понятие адресанта и адресата в полукации. Речь как реализация языка. Речевая деятельность в соотношении с языковой системой, узусом и нормой. Свойства речи в сопоставлении языком как специфической функционирующей структуры.**Тема №3.****Семиотический аспект языкознания.**Учение Ф. де Соссюра о языковом знаке, значении и значимости. Современная интерпретация соссюровской концепции языка и знака. Язык как знаковая система особого рода. Отличие языка от других знаковых систем. Устройство языкового знака, его свойства и функции**Тема №4.** **Язык как система систем**Потенциальность и открытость системы языка. Основные единицы языка/речи. Понятие о системе. Системы материальные и идеальные, первичные и вторичные. Система и структура. Парадигматические, иерархические и синтагматические отношения между языковыми единицами. Стратификация языковой системы. Понятие о ярусах языковой системы и их основные типы. Фонетический, морфологический, лексический и синтаксический ярусы. Понятие единицы языка. Имманентные свойства единиц языка; их системность и структурность. Промежуточные ярусы языковой системы. К вопросу о ярусе дифференциальных признаков фонем. Место морфологии и словообразования в системе языка. Целесообразность выделения других промежуточных уровней (словосочетаний, сверхфразовых единств и т.п.). Своеобразие системности языка. Соотношение системности языка и асистемности языка.**Тема №5.** **Язык и мышление, их взаимодействие.**Основные точки зрения на соотношение языка и мышления. Языковые единицы и логические формы мышления. Понятие о нейролингвистике. Язык и психика человека. Понятие о психолингвистике. Психолингвистическая теория слова. Особенности внутренней речи как речевого механизма мышления. Влияние развития на язык. Вопрос о воздействии языка на мышление. Критика гипотезы Сепира-Уорфа. Разграничение содержания и техники мышления. "Языковая картина" мира и ее соотношение к логической модели действительности*Раздел II.* **Тема №6. Типы языковых значений**Значение слова. Лексическое и грамматическое значение: сходство и различие. Денотативная отнесенность слова. Сигнификативный аспект семантики (соотношение значения и понятия). Когнитивный аспект семантики: лексическое значение, фреймы и сценарии. Прагматический аспект семантики и понятие о коннотации**Тема №7.****Основные понятия социолингвистики**Социальная стратификация языка. Проблема происхождения языка. Множественность языков. Критерии отделения одного языка от другого. Основные формы существования языка. Билингвизм и диглоссия Основные виды языковой нормы. Литературный язык как главная норма языка. Проблема выделения разговорной речи и просторечия как особых разновидностей существования этноязыка.**Тема №8.****Внешние законы развития языка**Процессы интерференции, конвергенции и дивергенции. Языковые контакты. Региональное варьирование языка. Внутриструктурные изменения языка. Антиномии языкового развития. Эволюция человеческого мышления как фактор развития языка**Тема №9. Методы исследования языка**Методы исследования языка: эмпирический /дедуктивный; пассивный / активный; экспериментальный, инструментальный, статистический, сравнительный. Методы описательного языкознания: компонентный и дистрибутивный анализ, оппозиционный и трансформационный методы**Тема №10. Сравнительно-исторический метод**Приемы установления генетического родства. Генеалогическая классификация языков. Живые, мертвые, исчезающие языки. Сопоставительный метод. Типологическая классификация языков. Проблема языковых универсалий |
| **Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)** |
| **2.1.6.1 Активные процессы в современном русском языке***Раздел I.***Тема № 1. Принципы социологического изучения языка. Условия функционирования современного русского языка**Изменения в условиях функционирования языка: популярность средств массовой информации и их влияние на повседневную речь, расширение сферы спонтанного общения, изменение ситуаций и жанров общения, возрастание личностного начала в речи, изменение отношения к литературной норме. Основные внешние факторы развития современного языка: изменение круга носителей языка, создание новой государственности, переоценка ценностей, расширение контактов с зарубежными странами, развитие науки и техники, распространение Интернета и др. Саморегуляция языковых изменений. Влияние психолингвистических факторов на особенности языка современной эпохи и на речевое поведение нашего современника.**Тема № 2.** **Активные процессы в области произношения и ударения**Изменения в произношении: усиление буквенного произношения, фонетическая адаптация иноязычных слов, нивелировка произношения в социальном плане. Изменения в области ударения: тенденция к ритмическому равновесию, ударение в заимствованных словах. Акцентные изменения, характерные для отдельных частей речи: глагольное и именное ударение**Тема № 3. Активные процессы в лексике и фразеологии**Внешние и внутренние факторы развития лексической системы. Воздействие социально - политических процессов на лексические преобразования. Основные лексические процессы: появление новых слов, уход из употребления устаревших слов, возвращение прежде неактуальных лексем, переоценка некоторого круга слов, иноязычные заимствования, разрастание сфер распространения жаргонной лексики. Семантические процессы в лексике: расширение значения слова, сужение значения, переосмысление. Стилистические преобразования: стилистическая нейтрализация и стилистическое перераспределение. Десемантизация терминов. Термины науки и техники в общелитературном языке. Современные иноязычные заимствования, причины заимствования. Орфографическая фиксация иноязычных слов. Компьютерный язык. Внелитературная лексика в языке современной печати. Внешние факторы развития фразеологического состава. Новая фразеология, пути её возникновения: преобразование уже имеющихся фразеологизмов, изменение формы традиционных обозначений, их семантическое и стилистическое переосмысление, появление новых идиом*Раздел II.* **Тема № 4. Активные процессы в словообразовании**Активные способы словообразования. Специализация значений деривационных моделей и морфем (суффиксов). Терминологические образования. Изменения в значениях суффиксов. Рост агглютинативных черт в структуре производного слова: ослабление чередования на стыке морфем, наложение морфем, интерфиксация. Ключевые слова эпохи как основа словопроизводства. Использование имён собственных в качестве базовых основ. Производство нарицательных существительных со значением лица. Образование наименований процессов и абстрактных существительных. Производство наименований предметов. Чересступенчатое словообразование. Аббревиация как активный способ словообразования и как средство экспрессии. Рост именной префиксации.**Тема № 5. Активные процессы в морфологии**Рост аналитизма в морфологии: сокращение числа падежей, рост класса несклоняемых имён, рост класса существительных общего рода, изменение способа обозначения собирательности в именах существительных. Изменения в употреблении грамматических форм рода, числа, падежа. Изменения в глагольных формах: колебания в формах прошедшего времени глаголов с суффиксом -ну-, переход глаголов непродуктивных классов в продуктивные. Изменения в формах прилагательных: предпочтение форм простой сравнительной степени с фонетической редукцией, стремление к усечению краткой формы прилагательных на -енный**Тема № 6.** **Активные процессы в синтаксисе**Изменения в синтаксическом строе. Активизация разговорных синтаксических конструкций. Расчленённые и сегментированные конструкции. Предикативная осложнённость предложений. Активизация несогласуемых и неуправляемых форм, ослабление синтаксической связи словоформ. Рост предложных сочетаний. Синтаксическая компрессия и синтаксическая редукция |
| **2.1.6.2 Актуальные аспекты лингвистики**Раздел I**Тема № 1. Возникновение основных лингвистических школ**Школы структурализма. Становление и развитие основных лингвистических традиций. Сравнительно-историческое языкознание. Школы структурализма. Женевкая, Копенгагенская, Л. Ельмслев. Пражская. Н.С. Трубецкой Лондонская. Американский десркиптивизм. Трансформационно-генеративная грамматика Н.Хомского**Тема № 2.** **Коммуникативная лингвистика**Коммуникативные единицы языка и речи. Конструктивный синтаксис. Понятия семантического синтаксиса: валентности предикатов и классы аргументов. Понятия коммуникативного синтаксиса. Коммуникативное и синтаксическое значения. Прагматический синтаксис. Пресуппозиция в логике. Концепция Фреге-Стросона. Позиция Б. Рассела. Пресуппозиция в лексической семантике. Взгляд на пресуппозицию М.В. Никитина. Пресуппозиции и постсуппозиции. Консуппозиция. Проблема соотношения пресуппозиции и пропозиции.**Тема № 3. Менталингвистика**Лингвофилософские аспекты связи языка, мышления и сознания. Дискуссионные вопросы теории лингвистического значения. Лингвофилософские аспекты связи языка, мышления и сознания. Дискуссионные подходы к проблеме соотношения языка, мышления и сознания. Взаимоотношения языка с разными типами мышления. Семантическая система языка. Сознание, знание, значение. Дискуссионные вопросы теории языкового значения**Тема № 4. Прагмалингвистика. Теория речевых актов**Теория речевых актов. Бихевиористские теории значения (Ч. У. Моррис, Г. Райл). Концепция "стимул - реакция" Куайна: значение есть прежде всего значение языка, которое проясняется из анализа конкретного поведения, а не значение той или иной ментальной сущности. Концепция значения как употребления, представленная в "Философских исследованиях" Витгенштейна. Тезис о языковых играх. Теория речевых актов Дж. Ости-на: различение перформативных и констатирующих высказываний; различение локутивного акта (говорение само по себе), иллокутивного акта (осуществление одной из модальных языковых функций) и перлокутивного акта (вызывающего целенаправленный эффект воздействия на чувства и мысли воспринимающих речь людей). Классификация речевых актов Дж. Сирля. Понятие "значения говорящего" ("utterer's meaning").**Тема № 5. Теория имплицитности**Источники имплицитных смыслов. Нарушение правил вежливого речевого общения и возникновение вследствие этого дополнительных имплицитных смыслов. Имплицитность в узком и широком смысле. Основные функции высказываний с имплицитным пластом значений: оценка, побуждение, эвфемизация, комический эффект. Эксплицитная и имплицитная знаковая информация. Вербальные, невербальные, паравербальные источники смыслов. Источники имплицитной информации. Вероятностная теория лексического значения слова. Импликации. Компрессии языковых структур. Семантические пропуски. Намеренная многозначность высказываний и текстов. Конфликт знакового значения высказываний со значимым фоном речиРаздел II**Тема № 6. Когнитивная лингвистика**Когнитивная семантика. Концептуализация и категоризация. Фреймовая семантика. Формирование когнитивной лингвистики как научного направления, её интегративный характер. Язык как объект когнитивных исследований, связь языка с мыслительными и психическими процессами и структурами: мышлением, памятью, восприятием и т.д. Когнитивная лингвистика в России и за рубежом. Ономасиологический подход. Школы когнитивной лингвистики в Европе и США. Когнитивная семантика как один из центральных разделов когнитивной лингвистики. Сущность концептуализации и категоризации как основных познавательных процессов, их сходство и отличие. Понятие концепта и понятие категории. Способы их формирования и проблемы вербализации. Структура концепта. Концептуальный анализ. Типология концептов: конкретно- чувственный образ, представление, схема, понятие, фрейм, сценарий, гештальт и т.д. Концептуальные структуры. Фреймовая семантика. Понятие фрейма. Структура фрейма. Ситуационные и классификационные фреймы. Межфреймовые связи. Предпосылки возникновения и психологические основы прототипического подхода, его основные принципы. Структура прототипической категории, её границы. Понятие прототипа, виды прототипов: образец, эталон, стереотип, идеал и т.д. Прототипы в реальном мире и языке. Лексические и грамматические прототипы. Прототипические характеристики языковых объектов**Тема № 7.** **Психолингвистика**Становление и развитие психолингвистических идей. Проблемы отечественной психолингвистики. Психолингвистика как наука о речевой деятельности. Объект и предмет психолингвистики, эволюция предмета психолингвистики (по А.А. Леонтьеву). Место психолингвистики среди наук о человеке. Основные психолингвистическиешколы: психолингвистика Ч. Осгуда, Миллера-Хомского, московская психолингвистическая школа. Основы (постулаты) психолингвистической теории. Психолингвистические модели и теории порождения речи. Теория порождения речи А.А. Леонтьева и Т.В. Рябовой-Ахутиной (Московская психолингвистическая школа). Внутренняя речь: её характеристика и роль в процессе порождения речи (по Л.С. Выготскому). Кодовые переходы во внутренней речи и универсальный предметный код Н.И. Жинкина. Речевые ошибки и оговорки. Уровневость восприятия речи. Ментальный лексикон человека. Национально-культурная специфика речевого общения как предмет этнопсихолингвистики. Гипотеза лингвистической относительности Э.Сепира – Б. Уорфа. Этнопсихолингвистическая детерминация речевой деятельности, языкового сознания и общения. Патопсихо-лингвистика. Норма и патология в речи. Язык глухонемых. Нейролингвистика и нейролингвистическое программирование. Способы речевого воздействия и манипуляции.**Тема № 8. Социолингвистика**Язык и общество. Классификация социолингвистических факторов. Современная языковая ситуация. Предмет и задачи социолингвистики. Круг проблем социолингвистики. Области изучения социолингвистики. Понятие социального статуса в диахроническом и синхроническом аспектах. Индикация человеческих контактов. Типичные дистанции общения по Э. Холлу. Социальная территория Э. Гофмана. Коммуникативные сети. Речь как характеристика социального статуса человека. Невербальная коммуникация и ее составляющие: фонация, кинесика, проксемика, молчание, невербальные действия, сопровождающие речь.**Тема № 9. Лингвокультурология**Язык и культура: методология и теория. Спорные вопросы взаимоотношения языка и культуры. Когнитивные аспекты лингвокультурологии. |
| **2.1.7(Ф) Факультативные дисциплины** |
| **2.1.7.1(Ф) Основы академического английского языка****Раздел 1. Научно-практическая грамматика и академическая лексика английского языка****Тема №1.** **Структура английского предложения. Типы предложений, грамматические формы и конструкции, залоги.**Структура английского предложения. Члены предложения. Подлежащее. Части речи, фразы, обороты и предложения, которые могут быть подлежащим предложения. Сказуемое. Количество слов в сказуемом. Глагол. Основные формы и их функции в предложении. Инфинитив, формы, функции в предложении. Действительный и страдательный залоги. 4 вида глагола. Active/Passive. Предложение. Простое, сложносочиненное, сложноподчиненное. Типы придаточных предложений. Союзы. Условные предложения 4х типов. Сослагательное наклонение. Сослагательное наклонение в научной прозе. Инверсия. Безличные предложения. Использование формального («пустого») подлежащего.**Тема №2.** **Модальность, согласование. Части речи, словообразование, вспомогательные средства языка.**Обороты, равнозначные придаточным предложениям (с инфинитивом, причастием I, II, герундием. Модальность. Глаголы и выражения, передающие модальность. Согласование. Сложноподчиненное предложение с придаточным дополнительным. Отсутствие согласования в сослагательном наклонении. Прочие изменения в других членах предложения. Определение. «Цепочки» существительных. Принципы образования. Способы перевода. Выражение количества Слова, выражения, способы. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. Исключения. Список терминов и общенаучная лексика. Сравнение, контраст, противопоставление. Идентификация и описание. Особенности использования артиклей в научной прозе. Многозначность грамматических признаков ~ s, ~ ing, ~er, ~ ed; и корней (глагол-существительное, существительное-прилагательное, союз-предлог). Вспомогательные средства языка. Служебно-строевые слова. **Тема №3. Международные научно-практические конференции, преподавание, обучение и научная работа. Научные публикации.**Анонсы о конференциях. Приглашение к участию. Информационные письма. Профессиональные мероприятия. Преподавание и обучение в вузе. Электронное образование. Научно-исследовательская работа в вузах. Научные журналы, как опубликовать статью. Научно-популярные статьи. Отчеты о научной работе. Программы международного сотрудничества. Гранты.**Раздел** **II. Чтение научной литературы по специальности, говорение и аудирование на английском языке.****Тема №4.** **Участие в научных конференциях и симпозиумах.**Участие в конференциях. Программа конференции. Прибытие. Размещение. Проблемы с оборудованием, устранение неполадок. Общение в аудитории. Правила общения. Вопросы и ответы. Участие в дискуссиях. Роль «осторожного языка» (cautious language) или смягчение категоричности высказывания (hedging).**Тема №5.** **Формулы общения, навыки презентации.**Политическая корректность в языке. Приветствия и знакомство. Как начать и поддержать разговор. Как проявить интерес и отреагировать на новости. Приглашение. Как сделать комплимент и отреагировать на него. Приглашение. Как поблагодарить, извиниться и попрощаться. Развитие навыков презентации. Использование визуальных средств. Ваши навыки презентации.**Тема №6.** **Академическое письмо.**Академический стиль. Уровень формализации текста, высказывания. Лексико-грамматические средства. Регистр. Составление академического глоссария (общеакадемическая и специальная лексика). Академическая переписка. Рекомендательное письмо. Предложение о сотрудничестве. Сопроводительное письмо для заявки на грант. Написание аннотации. Написание тезисов. Типы тезисов в зависимости от области исследования. Заявка на грант. Редактирование научных текстов. |
| **2.1.7.2(Ф) Научно-исследовательский семинар***Раздел 1. Теоретические основы организации научного исследования*В результате освоения дисциплины обучающийся должен:* знать современные методы исследования с использованием информационно-коммуникационных технологий, принципы методологического анализа в области теоретических и прикладных исследований, современные методы исследования, принципы, специфику организации и осуществления научно-исследовательской деятельности;
* уметь ориентироваться в методологических проблемах, самостоятельно выявлять, исследовать и анализировать проблемы в соответствующей профессиональной области;
* владеть навыками самостоятельной постановки научно-исследовательской проблемы проектирования научного исследования, определения методологических подходов к ее решению, выбору методов оценки полученных результатов, культурой научной дискуссии и навыками профессионального общения с соблюдением делового этикета, навыками понимания научной лексики.

**Тема №1.** Сущность и содержание методологии научного исследования.Понятие о методологии как о системе принципов и способов организации, построения теоретической и практической деятельности. Науковедческие основания методологии науки. Критерии научности знания. Теоретические и эмпирические исследования, их взаимосвязь. Фундаментальное и прикладное исследование. Формы организации научного знания. Понятие «факт» и его интерпретация. Функции фактов в исследовании. Гипотеза как форма научного знания. Виды гипотез, основные требования к научной гипотезе. Формальные признаки «хорошей» гипотезы. Понятия «положение», «аксиома», «понятие», «категория», «термин», «принцип», «закон», «теория», «доктрина», «парадигма». Научная деятельность и её типы. Коллективная и индивидуальная научная деятельность. Особенности индивидуальной научной деятельности. Особенности коллективной научной деятельности.**Тема №2.** Научная проблема и подходы к её постановке.Стратегия и тактика научного исследования. Фазы исследования: характеристика и содержание. Фаза проектирования исследования. Методологический замысел и творческое ядро исследования. Выявление и определение противоречия. Проблемная ситуация: подходы к описанию. Проблема исследования. Анализ результатов научных исследований (разработанность проблемы в науке), фокусировка новизны. Объект и предмет исследования – общее и особенное. Тема исследования. Факторы выбора темы. Информационное обеспечение темы исследования. Диагностика «качества» темы исследования. Проведение обоснования актуальности темы исследования. Цель исследования. Критерии достижения цели. Критерии оценки результатов теоретического исследования. Критерии оценки результатов эмпирического исследования. Гипотеза исследования. Формулировка гипотезы. Задачи исследования. Связь задач и гипотезы исследования. Технологическая фаза исследования. Роль и возможности современных информационных технологий на различных этапах исследования. Методические требования к выводам научного исследования. Формулировка выводов и оценка полученных результатов. Необходимость апробации научных результатов. Представление результатов исследования. Письменные форм представления: реферат, доклад, отчёт, статья, методическое пособие, брошюра, книга, монография, тезисы. Язык и стиль научной работы. Стилистические особенности научного языка. Ясность, краткость научного изложения материалов работы.**Тема №3.** Средства и методы научного исследования.Средства исследования: материальные, информационные, математические, логические. Классификация и характеристика методов исследования. Классификация методов научного познания. Сущность теоретического и эмпирического методов научного познания. Сущность, роль, состав и содержание общенаучных методов познания. Сущность, содержание и роль конкретно-научных (частных) методов познания. Общенаучные логические методы и приёмы познания (анализ, синтез, абстрагирование, идеализация, обобщение, индукция, дедукция, аналогия, систематизация, обобщение и др.). Системный анализ. Моделирование. Эксперимент. Психологические и социологические методы исследования. Роль и значение психологического и социологического инструментария в исследованиях. Тестирование и требования к проведению тестирования. Специфика анкетирования, интервью, беседы и группового опроса. Наблюдение и его исследовательские возможности. Метод анализа результатов деятельности. Проблемы интерпретации полученных результатов. Методы, основанные на применении знаний и интуиции специалистов: методы коллективных экспертных оценок, методы индивидуальных экспертных оценок.**Тема №4.** Выбор темы научного исследования. Структура научного исследования.Соответствие темы исследования научным интересам аспиранта, научному направлению (паспорту специальности). Актуальность темы исследования, ее основные маркеры. Научная аргументация необходимости исследования избранной темы. Степень научной разработанности проблемы. Знакомство с историей вопроса, с отечественной и зарубежной литературой по теме. Систематизация исследований по избранной теме по проблемному принципу. Объект и предмет исследования. Соотнесение объекта, предмета, темы и цели исследования. Формирование проблемного поля исследования. Цель, задачи и гипотезы исследования. Иерархия цели и задач. Формирование программы исследования. Соответствие структуры исследования ее цели и задачам. Методология исследования. Проблема выбора адекватной поставленной цели и задачам исследовательской парадигмы. Теоретическая и эмпирическая основа работы. Научная новизна исследования. Значимость элементов научной новизны. Определение авторского вклада в изучаемую проблему посредством выявления теоретической и практической значимости работы.**Тема №5.** Принципы этики научного исследования.Этика научного исследования. Роль научного руководителя в исследовании. Научная добросовестность исследователя и проблема плагиата. Основные принципы работы с научной литературой. Соответствие используемой литературы избранному ракурсу работы. Навыки и приемы реферирования научной литературы. Отличие авторской позиции от реферативного изложения. Принципы научного цитирования. Культура цитирования. Формирование навыков письменной научной речи. Индексы научного цитирования. Использование литературы на иностранных языках. Специфика работы с электронными носителями информации. Проверка авторского текста в системе «Антиплагиат».*Раздел II. Методология подготовки научного исследования*В результате освоения дисциплины обучающийся должен:* знать принципы методологического анализа в области теоретических и прикладных исследований, понятийно-категориальный аппарат, методологию науки, основные виды научных источников, принципы их научной критики;
* уметь выявлять проблемы в профессиональной области, следовать этическим нормам, принятым в научном сообществе, ориентироваться в основных методологических и мировоззренческих проблемах, возникающих в науке на современном этапе ее развития;
* владеть современными методами и инструментами исследований и оценки результатов научной деятельности, навыками самостоятельной постановки научно-исследовательской проблемы проектирования научного исследования, определения методологических подходов к ее решению, выбору методов оценки полученных.

**Тема №6.** Работа с научной литературой и подготовка научных публикаций.Конспектирование, структурирование текста научной работы, общая схема аргументации, аргументация и контраргументация. Аналитический обзор литературы основывается на актуальных научно-исследовательских публикациях международного уровня и должен содержать критический анализ основных результатов и положений, полученных ведущими специалистами в области исследования, оценку их применимости в рамках диссертационного исследования, а также предполагаемый личный вклад автора в разработку темы. Основу обзора литературы должны составлять источники, раскрывающие теоретические аспекты изучаемого вопроса, в первую очередь научные монографии и статьи научных журналов. Материалы сети Интернет, научно-практических изданий должны использоваться в качестве вспомогательных источников. Аналитический обзор литературы должен логически приводить к формулировке собственных алгоритмов, моделей, подходов, исследовательских вопросов и гипотез. Структура научной публикации: формулировка проблемы, изученность и авторская оценка изученности исследуемой проблемы, возможные гипотезы решения проблемы, авторская аргументация в связи с выбранной проблемой, практические результаты применения авторского подхода, выводы, список использованной литературы.**Тема №7.** Методы познания в языкознании и литературоведении. Основы сбора, обработки научных данных Общенаучные методы языкознания и литературоведения. Диалектический метод, требующий изучения всех предметов и явлений с учетом их постоянного изменения и развития; Метод детерминизма, т.е. признания определенности, направленности происходящих в мире процессов; Метод системности, исходящий из того, что мир есть множество взаимодействующих между собой элементов, образующих определенную целостность; Метод фальсифицируемости, предполагающий постоянное сохранение возможности опровержения любой научной теории в процессе непрерывного поступательного развития науки. Специфические методы языкознания и литературоведения: комплексный и системный метод анализа литературы; сравнительно-исторический, сопоставительный, описательный, экспериментальный.**Тема №8.** Научный доклад как форма представления результатов исследования. Презентация результатов теоретического этапа исследования.Презентация научного доклада. Цели и задачи. Виды презентаций научного доклада. Структура презентации: цели, задачи, основная часть, заключение, выводы. Требования к презентации каждой из частей. Требования к презентации основной части. Объем доклада и презентации. Требования к оформлению презентации научного доклада (цвет, звук, анимация). Основные ошибки при подготовке презентации научного доклада.**Тема №9.** Апробация результатов исследования. Научная рефлексия.Научный доклад. Тема научного доклада. Цели и задачи. Разновидности научных докладов. Структура научного доклада: введение, цели и задачи научного доклада, основная часть, заключение, выводы. Требования к написанию каждой из частей. Требования к написанию основной части. Объем доклада. Основные ошибки при подготовке научного доклада. |
| **2.2. Практика** |
| **2.2.1(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая практика)****Тема 1.** Подготовка к лекционным занятиям; методическая работа (индивидуальное планирование и разработка содержания лекций); разработка учебно-методического сопровождения выбранной дисциплины, самостоятельное проведение лекций; самоанализ проведенного лекционного занятия**Тема 2.** Подготовка к семинарским занятиям; методическая работа (индивидуальное планирование и разработка содержания семинарских занятий); разработка учебно-методического сопровождения по темам семинарских занятий, самостоятельное проведение семинарских занятий; самоанализ проведенных семинарских занятий**Тема 3.** Подготовка к практическим и лабораторным занятиям; методическая работа (индивидуальное планирование и разработка содержания практических и лабораторных занятий; разработка учебно-методического сопровождения практических и лабораторных занятий, самостоятельное проведение практических и лабораторных занятий; самоанализ практических и лабораторных занятий**Тема 4.** Проведение различных форм внеаудиторных мероприятий учебно-воспитательного процесса (организация самостоятельной работы студентов, оказание помощи в организации воспитательной работы со студентами)**Тема 5.** Проведение различных форм индивидуальной работы со студентами по темам, проводимых аспирантом лекционных, семинарских, практических занятий.**Тема 6.** Отбор методов диагностики с целью изучения уровня собственного профессионального и личностного развития; диагностика уровня собственного профессионального и личностного развития; анализ достоинств и недостатков в своем профессиональном и личностном развитии; составление программы собственного профессионального и личностного развития. |
| **2.2.2(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская практика)****Тема 1**. Выбор и обоснование темы исследования**Тема 2**. Проведение исследования (постановка целей и задач, формулировка рабочей гипотезы, обобщение и критический анализ трудов отечественных и зарубежных специалистов по теме исследования)**Тема 3.** Сбор и анализ информации о предмете исследования**Тема 4.** Изучение отдельных аспектов рассматриваемой проблемы**Тема 5.** Анализ научной литературы с использованием различных методик доступа к информации: посещение библиотек, работа в Интернет**Тема 6.** Оформление результатов проведенного исследования и их согласование с научным руководителем аспиранта**Тема 7.** Обобщение собранного материала в соответствии с программой практики |
| **3.1 Итоговая аттестация в форме оценки диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленными в соответствии с Федеральным законом "О науке и государственной научно-технической политике"** |